

Acrylic painting goal-setting

____/10

Doelstelling voor acrylverf

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for acrylic painting**, your ability to show **close observation and creativity**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Neem aan het einde van elke les de tijd om je doel voor de volgende les op te schrijven. Je kunstwerk wordt beoordeeld op basis van je technische vaardigheden in acrylverf, je vermogen om nauwkeurig te observeren en creativiteit te tonen, en hoe goed je een evenwichtige, niet-centrale compositie creëert met een helder kleurenschema. Houd deze criteria in gedachten bij het kiezen van je doelen.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Wees specifiek: op welke delen van je tekening concentreer je je? Welke tekenvaardigheden heb je hiervoor het meest nodig?

- | | | |
|---|--|---|
| → | What should be improved and where :
<i>Wat moet er verbeterd worden en waar:</i> | <i>"Look for more mixed greys in the skin tones."</i>
"Kijk naar meer gemengde grijs tinten in de huidtinten." |
| → | What should be improved and where :
<i>Wat moet er verbeterd worden en waar:</i> | <i>"I need to mix more purples into the water for my colour scheme."</i>
"Ik moet meer paars in het water mengen voor mijn kleurenschema." |
| → | What can be added and where :
<i>Wat kan er worden toegevoegd en waar:</i> | <i>"I should blend the colours in the sky better"</i>
"Ik moet de kleuren in de lucht beter laten overvloeien" |
| → | What you can do to catch up :
<i>Wat u kunt doen om de achterstand in te halen:</i> | <i>"I need to come in at lunch or afterschool to catch up."</i>
"Ik moet tijdens de lunchpauze of na school even langskomen om de achterstand in te halen." |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.